



FICHE PEDAGOGIQUE pour l'enseignant

## ATELIER « LES JARDINS DE BUFFON »

Cycle 2

1 atelier de 2h

Saison(s) : automne et printemps

### Objectifs :

- S'approprier le patrimoine du Parc sous l'angle des jardins de Buffon
- Se situer sur des plans et dans l'espace du Parc Buffon

### Liens avec les compétences travaillées dans le programme scolaire :

#### **Questionner l'espace et le temps :**

Se repérer dans l'espace et le représenter

#### **Mathématiques :**

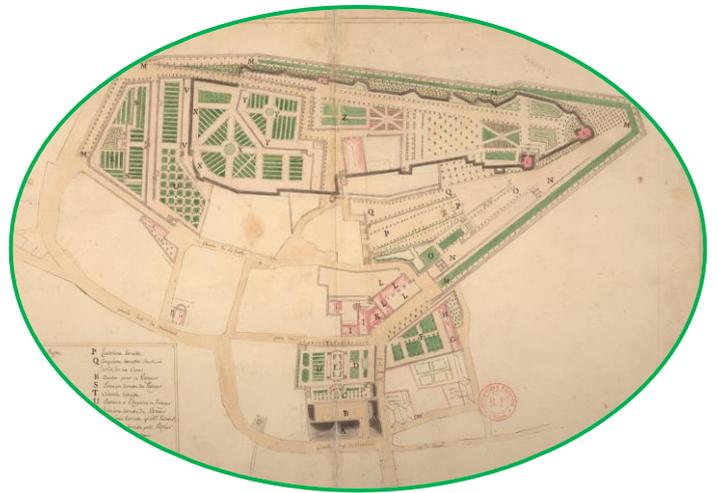
Modéliser

Représenter

### Résumé :

Au grès de plusieurs petits parcours, les enfants s'orientent dans le Parc Buffon pour trouver des indices : les vestiges du jardin crée par Buffon au XVIIIe siècle. Le dernier indice de chaque parcours mène les enfants au cabinet de travail où se trouve le plan des jardins de Buffon.

Une à plusieurs parties de ce plan sert de support pour une activité de land art dans les allées du Parc.



## Déroulement

### Accueil et présentation de l'atelier / 5 mn

<b>Chasse aux vestiges du jardin</b>	Durée 1h20	Lieu : Parc Buffon
--------------------------------------	---------------	-----------------------

### Présentation du plan du Parc Buffon (15 mn)

Un plan du Parc Buffon (celui qui est utilisé pour les panneaux de signalétique) est distribué à chaque enfant.

Une définition du plan est donnée sur la base de ce que connaissent les enfants.

Il est demandé aux élèves de localiser où ils se trouvent et de se situer sur le plan à cet instant (à l'entrée du Parc, en face du Musée).

Ils localisent ensuite la tour de l'Aubespain, la tour Saint-Louis et la muraille sur le plan.

### Chasse aux vestiges(45 mn)

Définition du mot « vestige » et des types de vestige qu'ils vont rencontrer.

Cette chasse aux vestiges nous mènera dans un lieu mystère (le cabinet de travail de Buffon).

Pour comprendre comment se déroule cette chasse, on recherche un vestige commun à tous à l'aide d'un premier indice.

- 1) Lecture à haute voix de ce premier indice : un descriptif court et simple, par étapes, du chemin à prendre pour arriver au deuxième indice.
- 2) On trace avec son doigt sur le plan le chemin à prendre pour arriver à ce premier indice. Plusieurs allers-retours espace/plan sont effectués entre le point de départ et le premier vestige.
- 3) Arrivés au vestige: on découvre ce qu'est le vestige du jardin au dos de la feuille et on cherche l'endroit où est caché le deuxième indice. En tout, trois indices sont distribués, un à chaque équipe qui doit maintenant se débrouiller seule pour retrouver les indices suivants (un adulte doit accompagner chaque équipe).

### Liste des indices à retrouver :

#### Parcours de l'équipe **orange**

- 1- Pot de fleurs en pierre orné de têtes mi-homme, mi-bélier (terrasse supérieure)
- 2- Porte en bois par laquelle on aperçoit un des bassins d'eau du potager de Buffon (mur situé à gauche de la route en venant de l'église Saint-Urse)

#### Parcours de l'équipe **salade**

- 1- Puits qui était situé au milieu d'un labyrinthe de buis (terrasse supérieure)
- 2- Bac à fleur en pierre de forme géométrique (terrasse supérieure)

#### Parcours de l'équipe **marronnier**

- 1- Fleurs de giroflée (situées sur le rocher au pied de la tour de l'Aubespain)
- 2- Platane (allée Ouest face à l'escalier noir)

### Mise en commun des indices dans le cabinet de travail (20 mn)

Présentation du bâtiment dans lequel on se trouve : le cabinet de travail de Buffon.

Chaque équipe présente ensuite son parcours et les vestiges découverts en cours de route.

Les vestiges sont localisés d'un symbole sur un plan simplifié du site.

<b>Le plan du jardin de Buffon</b>	Durée 40 mn	Lieu : Parc Buffon
------------------------------------	----------------	-----------------------

### Echange collectif sur le plan des jardins de Buffon (10 mn)

Le plan des jardins de Buffon du XVIIIe siècle est dévoilé aux enfants.

Description des formes, lignes, éléments du plan vus dans les parcours.

### Créations collectives (20 mn)

Après localisation sur le plan actuel du lieu où se trouvait le labyrinthe de buis, les enfants sont invités à s'y rendre pour faire réapparaître le labyrinthe sur le sable d'une allée. Les élèves utilisent des matériaux naturels pour tracer les lignes du labyrinthe au sol.

### Retour au Musée / 10 mn

## PISTES PEDAGOGIQUES

### AVANT l'atelier

- **Observer et décrire différentes vues d'un même lieu (la classe par exemple) : photo, photo aérienne, plan, maquette...**
- **S'orienter avec un plan dans l'espace de l'école et ses environs**

### APRES l'atelier

- **Dessiner un plan de jardin pour l'école (ou celui de ses rêves) inspiré de celui de Buffon avec les formes des massifs cultivés, le cheminement dans le jardin, les végétaux cultivés, les éléments décoratifs (statues, pots, points d'eau...).**
- **Visiter des jardins à la française et à l'anglaise : Parc et jardins du château de Bussy-Rabutin, Ancy-le Franc, Fontenay...**

- Observer des plans et photos de jardins à la française et repérer des éléments de l'organisation géométrique (alignement, symétrie, répétitions, formes concentriques...).

Tracé des parcours sur le plan actuel du Parc Buffon :

