



FICHE PEDAGOGIQUE

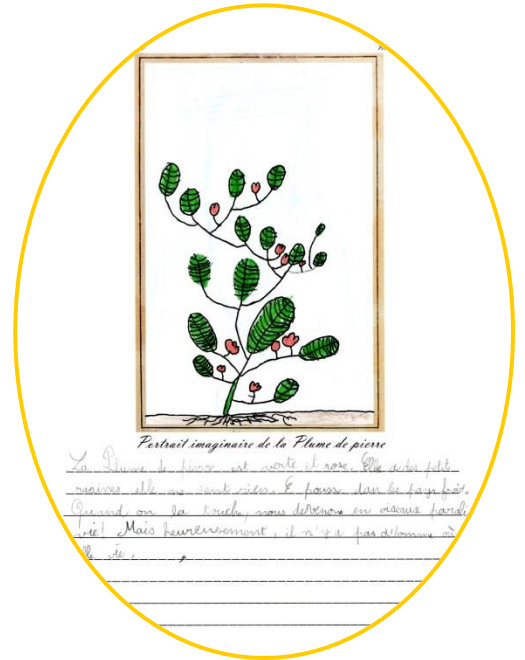
Séquence « PORTRAIT D'HERBE »

Cycle 2

1 séquence, 2 séances - 2h par séance

Saison(s) : printemps

Tout le matériel est fourni par le Musée



Objectifs :

- S'approprier quelques plantes du Parc Buffon par une double approche : sensible et naturaliste.
- Découvrir les liens entre les noms donnés aux plantes, leurs formes et leurs symboles.
- Stimuler la curiosité des enfants sur le monde qui les entoure.

Liens avec les compétences travaillées dans le programme scolaire :

Français :

Comprendre et s'exprimer à l'oral
Comprendre le fonctionnement de la langue

Arts plastiques :

Thèmes :

- La représentation du monde
- L'expression des émotions

Expérimenter, produire, créer

Mettre en œuvre un projet artistique

Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques, être sensible aux questions de l'art

Questionner le monde :

- Thème : comment reconnaître le monde vivant ?

Pratiquer des démarches scientifiques

S'approprier des outils et des méthodes : manipuler avec soin

Résumé :

« Bec de grue », « Dent de lion », « Herbe de cœur », orchis bouc, autant de noms qui stimulent l'imagination.

Une première séance est dédiée à la réalisation de portraits imaginaires d'après les noms de certaines plantes locales.

Lors de la deuxième séance, l'observation des plantes du Parc Buffon permet de comprendre l'origine du nom des plantes dont ils ont imaginé le portrait en séance 1.

Séance 1

Accueil au Musée et présentation de l'atelier / 5mn

De l'estampe au dessin imaginaire	Durée 1h45	Lieu RDC Musée
--	---------------	-------------------

Echange collectif (15 mn)

Des estampes originales de Jacques de Sève destinées à illustrer *l'Histoire Naturelle des végétaux* sont présentées aux enfants. Les élèves s'expriment sur ce qu'ils observent, les organes de la plante qu'ils reconnaissent ou qu'ils trouvent étrange.

Puis on s'interroge sur le nom écrit en bas de l'image : Soleil d'Or, Pied de Griffon. Pourquoi a-t-on donné ces drôles de noms aux plantes ?

Activité 1 (30 mn)

Chaque élève reçoit une étiquette avec le nom populaire d'une plante : Violette de serpent, Grande éclair, Herbe de cœur, Plume de pierre... Il est probable qu'un même nom soit attribué à deux ou trois élèves, en fonction de l'effectif.

Après avoir lu ce nom à haute voix, chaque élève imagine à quoi peut ressembler cette plante et la dessine au crayon gris.

Chacun choisit ensuite un médium pour mettre en couleur son portrait d'herbe : feutre / crayons de couleurs / crayons aquarelle.

Activité 3 (40 mn)

Les plantes ont des pouvoirs magiques ; quels sont-ils ?

Les enfants imaginent le/les le(s)pouvoir(s) magiques de la plante qu'ils viennent de dessiner.

Les CP dictent à l'adulte ce qu'ils imaginent et à partir du CE1, les élèves écrivent d'abord au brouillon puis au propre à côté de leur dessin les pouvoirs de leur plante.

Echange collectif (20 mn)

Les noms de plantes sont rappelés aux enfants et les étiquettes avec les noms sont disposées au centre du cercle. Un enfant (ou un adulte pour les Cycle 2) lit au reste du groupe un texte sur les pouvoirs magiques d'une plante écrit par un camarade.

Le groupe devine le nom de la plante qui correspond au texte lu. Quand la réponse est approuvée par son auteur, son dessin est présenté. A la fin, nous remarquerons différentes représentations d'un même nom de plante.

Conclusion, questions et préparation à la séance 2 / 5-10 mn

Séance 2

Accueil, retour sur la séance 1 / 5 mn

Balade botanique	Durée 1h	Lieu Parc Buffon
-------------------------	-------------	---------------------

Activité 1 (1h)

Au cours d'une balade dans le Parc Buffon, on s'arrête une petite dizaine de fois pour observer, sentir et toucher les plantes portant les noms évoqués en séance 1. Ce nom n'est pas dévoilé aux enfants qui doivent le deviner grâce à leurs sensations. Des parties de la plante sont manipulées et observées à la loupe.

Un échantillon de chaque plante est prélevé pour être rapporté au Musée.

Du dessin imaginaire au dessin naturaliste	Durée 40 mn	Lieu RDC Musée
---	----------------	-------------------

Activité 1 (20 mn)

Au verso du dessin imaginaire, les enfants dessinent cette fois un dessin d'observation de leur plante en s'appuyant sur l'échantillon prélevé.

Activité 2 (20 mn)

Par un petit texte, les enfants expliquent l'origine du nom de leur plante qu'ils viennent de découvrir dans le Parc Buffon.

Conclusion et questions / 5-10 mn

PISTES PEDAGOGIQUES

AVANT l'atelier

- **Distinguer dessin imaginaire et dessin d'observation** : à partir d'un nom d'objet puis avec l'objet devant soi et comparer.

APRES L'ATELIER

- **Réaliser un inventaire de symboles** : les élèves proposent de sélectionner un ou plusieurs symboles par plante étudiée au Musée d'après les dessins. Herbe de cœur / un cœur, Herbe à l'hirondelle / une silhouette d'oiseau...
- **Modelage d'après l'inventaire de symboles** : chaque enfant façonne avec de l'argile un ou plusieurs symboles inventoriés. Chaque petit sujet peut être fixé à un fil de fer et l'ensemble, réuni sous forme d'un bouquet.

Ces pistes sont inspirées du livre pédagogique *L'imaginaire au jardin*, Aline Hébert-Matray, 2011. Possibilité de prêt sur demande au Musée Buffon.

